

বাংলা বিভাগ ॥ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

এম. ফিল. ডিগ্রিপ্রাপ্তদের তালিকা

ক্রমিক নং	গবেষকের নাম	গবেষণার শিরোনাম	ডিগ্রি প্রাপ্তির তারিখ	গবেষণা তত্ত্বাবধায়কের নাম
১	মাহবুব সিদ্দিকা	সিকান্দার আবু জাফর : কবি ও নাট্যকার	২৮/৪/৭৯	অধ্যাপক মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান
২	রোকসানা সুলতানা	ঢাকা জেলার নরসিংদী মহকুমার বীরপুর গ্রামের উপভাষা	২৫/১০/৭৯	অধ্যাপক রফিকুল ইসলাম
৩	এ. কে. এম. নুরুল ইসলাম	বাংলা আত্মজীবনীতে সমাজ ও সংস্কৃতি (১৮০১- ১৯১১)	৩/৬/৮০	অধ্যাপক আহমদ শরীফ
৪	খন্দকার শওকত হোসেন	বাংলাদেশের উপন্যাস (১৯৪৭-৭০) : গ্রামীণ সমাজ	২/৬/৮৪	অধ্যাপক আবু হেনা মোস্তফা কামাল
৫	আব্দুল মতীন খান	বাংলা ছোটগল্পে মুসলিম গল্প লেখকদের অবদান (১৯৪৭ পর্যন্ত)	১৩/৩/৮৫	অধ্যাপক সন্জীদা খাতুন
৬	নাফিসা সাঈদ	বাংলা কাব্যে রাজনৈতিক চেতনা : সুকান্ত ভট্টাচার্যের কবিতা	১৩/১/৮৬	
৭	সৈয়দ আজিজুল হক	ময়মনসিংহের গীতিকা : জীবনধর্ম ও কাব্যমূল্য	২২/৬/৮৯	অধ্যাপক সৈয়দ আকরম হোসেন
৮	নিতাই কান্তি দাস	পাকিস্তান আন্দোলন ও বাংলা কবিতা	৪/৩/৯০	অধ্যাপক সাঈদ-উর রহমান
৯	দিল আফরোজ কাজী	বাংলা ভাষায় বিদেশী প্রভাব	৩০/৭/৯২	অধ্যাপক রফিকুল ইসলাম
১০	গোপিকা রঞ্জন চক্রবর্তী	ভবাপাগলার জীবন ও গান	৩০/৭/৯২	অধ্যাপক ওয়াকিল আহমদ
১১	মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন	বাংলাদেশের আঞ্চলিক উপন্যাস (১৯৪৭-৮৬)	৫/৩/৯৩	অধ্যাপক সৈয়দ আকরম হোসেন
১২	আবু হেনা এম. আবদুল আউয়াল হাওলাদার	নজরুলের রাষ্ট্রচিন্তা ও রাজনীতি	২৭/৩/৯৫	অধ্যাপক রফিকুল ইসলাম
১৩	নাসিমা চৌধুরী	রামেশ্বর ভট্টাচার্যের কাব্যে অলংকার ব্যবহার	১১/৭/৯৫	অধ্যাপক সাঈদ-উর রহমান
১৪	সুনীপা দেব	চীন ও রাশিয়া ভ্রমণ অবলম্বনে রচিত বাংলা সাহিত্য : ১৯৪৭-৭১	৩১/৫/৯৭	অধ্যাপক সাঈদ-উর রহমান
১৫	রঘুনাথ ভট্টাচার্য	বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য : ১৯২০-১৯৩০ খ্রীস্টাব্দ	১৪/৮/৯৮	অধ্যাপক সাঈদ-উর রহমান
১৬	সৈয়দা মোতাহেরা বানু	নজরুলের শিশু সাহিত্য	১৪/৮/৯৮	অধ্যাপক রফিকুল ইসলাম
১৭	বাসুদেব রায়	মনসামঙ্গল কাব্যে দেব-দেবীর স্বরূপ	২০/১০/৯৮	অধ্যাপক আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ
১৮	মিল্টন বিশ্বাস	জীবনানন্দ দাশ ও বুদ্ধদেব বসুর কাব্য চিন্তা	১৯/১০/৯৯	অধ্যাপক রফিকউল্লাহ খান
১৯	সামসুন নাহার	বেগম রোকেয়ার কমে ও সাহিত্যে নারী মুক্তির স্বপ্ন	১৯/১০/৯৯	অধ্যাপক আহমদ কবির
২০	মোহাম্মদ গোলাম মাওলা	বাংলাদেশের উপন্যাসের শৈলীবিচার : ১৯৪৭-১৯৭১	৩/৬/২০০০	অধ্যাপক বিশ্বজিৎ ঘোষ
২১	মোঃ মিজানুর রহমান	বাংলাদেশের ছোটগল্পের বিষয় ও প্রকরণ (১৯৭১- ১৯৯১)	৩/৬/২০০০	অধ্যাপক আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ
২২	স্বপ্না দে	উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা গদ্যে ব্যঙ্গ রচনা	৭/১১/২০০০	অধ্যাপক আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ
২৩	মোঃ জাহাঙ্গীর আলম	কুমারখালীর ভাষার সামাজিক স্বরবিন্যাস	৭/১১/২০০০	অধ্যাপক আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ
২৪	রেহানা হোসেন আখতার	বাংলাদেশের ঐতিহাসিক নাটক (১৯৪৭-১৯৯০)	৭/১১/২০০০	অধ্যাপক আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ
২৫	মোঃ আসাদুজ্জামান খান	বাংলাদেশের উপন্যাসে মুক্তিযুদ্ধের রূপ ও শিল্পসাফল্য	৩/১২/২০০০	অধ্যাপক সিদ্দিকা মাহমুদা

বাংলা বিভাগ ॥ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  
এম. ফিল. ডিগ্রিপ্রাপ্তদের তালিকা

ক্রমিক নং	গবেষকের নাম	গবেষণার শিরোনাম	ডিগ্রি প্রাপ্তির তারিখ	গবেষণা তত্ত্বাবধায়কের নাম
২৬	সোহেলী নাগিস	বাংলাদেশের উপন্যাসে মুক্তিযুদ্ধের রূপায়ণ	৩/৬/২০০১	অধ্যাপক রফিকুল ইসলাম
২৭	রীতা রানী সাহা	রবীন্দ্রনাথের গল্পগুচ্ছে নর-নারী সম্পর্ক	২৮/০৮/২০০৩	অধ্যাপক সিদ্দিকা মাহমুদা
২৮	তাহমিনা বেগম	বাংলাদেশের উপন্যাসে নৈতিক বিবেচনা (১৯৭২-১৯৯২)	২৪/০৭/২০০৪	অধ্যাপক আবুল কাসেম ফজলুল হক
২৯	আসমা জাহান	বাংলাদেশের উপন্যাসে শ্রেণী-চেতনার স্বরূপে (১৯৪৭-১৯৭১)	২৪/০৭/২০০৪	অধ্যাপক ওয়াকিল আহমদ
৩০	সন্তোষ কুমার ঢালী	বিভূতিভূষণের ছোটগল্প : বিষয় ও শিল্পরূপ	১৫/০৩/২০০৫	অধ্যাপক আহমদ কবির
৩১	নীলাঞ্জনা লিপি	বনফুলের ছোটগল্পে প্রতিফলিত সমাজ বাস্তবতার স্বরূপ	১৫/০৩/২০০৫	ডক্টর সৌমিত্র শেখর
৩২	মোঃ আশ্রাফুর রহমান তুঁঞা	দৈনিক সংবাদে 'সাহিত্য সাময়িকী' : '৮০র দশকের সাহিত্যচর্চার স্বরূপ'	১৫/০৩/২০০৫	ডক্টর সৌমিত্র শেখর
৩৩	মহসিনা আক্তার খানম	নজরুল সঙ্গীতে সুর বৈশিষ্ট্য	০৮/১০/২০০৫	অধ্যাপক রফিকুল ইসলাম
৩৪	বি. এম. গুলশান আরা	নজরুল সাহিত্যে নারী	০৮/১০/২০০৫	অধ্যাপক রফিকুল ইসলাম
৩৫	আফরোজা বুলবুল	'বেগম' পত্রিকায় প্রতিফলিত বাঙালি মুসলিম নারীর সমাজ, সংস্কৃতি ও ভাষাচিন্তা (১৯৪৭-১৯৭০)	০৮/১০/২০০৫	অধ্যাপক বিশ্বজিৎ ঘোষ
৩৬	তৌহিদা জেসমিন শম্পা	কিশোরগঞ্জের লোকসাহিত্য	০৮/১০/২০০৫	অধ্যাপক আহমদ কবির
৩৭	মোঃ শাহনেওয়াজ রিপন	বাংলা লোকগীতিকায় প্রতীক ও চিত্রকল্পের ব্যবহার	০৮/১০/২০০৫	অধ্যাপক সৈয়দ মোহাম্মদ শাহেদ
৩৮	মোছাঃ শাহনাজ বেগম	আশাপূর্ণা দেবীর ত্রয়ী উপন্যাস : নারী জীবনের রূপ ও রূপায়ন	০৮/১০/২০০৫	অধ্যাপক বেগম আকতার কামাল
৩৯	কাকলী সুলতানা	প্রমথ চৌধুরীর কথা সাহিত্যের বিষয় ও আঙ্গিক চেতনা	০৪/০৪/২০০৬	অধ্যাপক আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ
৪০	মোঃ সাইফুল ইসলাম	বাংলাদেশে বাংলা ও অন্যান্য লিপির ব্যবহার-বৈচিত্র্য	০৪/০৪/২০০৬	অধ্যাপক এস. এম. লুৎফর রহমান
৪১	সৈয়দ শাহরিয়ার রহমান	বঙ্কিমচন্দ্র ও রবীন্দ্রনাথের উপন্যাসঃ উপমা-চিত্রকল্প প্রতীকের ব্যবহার	০৪/০৪/২০০৬	অধ্যাপক ভীষ্মদেব চৌধুরী
৪২	সুধীর কুমার সরকার	রণেশ দাশগুপ্তের প্রবন্ধে সাহিত্য-শিল্পভাবনার স্বরূপ	০৪/০৪/২০০৬	ডক্টর সৌমিত্র শেখর
৪৩	শেখ মোঃ আমানুল্লাহ	বাংলাদেশের ছোটগল্পে শ্রেণীদ্বন্দ্ব (১৯৪৭-১৯৭১)	০৭/০৮/২০০৬	অধ্যাপক সাঈদ-উর রহমান
৪৪	মঞ্জুরা আক্তার	নজরুল ইসলামের ছোটগল্প	০৭/০৮/২০০৬	অধ্যাপক মনোয়ারা বেগম
৪৫	শিল্পী খানম	আলাউদ্দিন আল আজাদের ছোটগল্পে জীবনবোধের রূপ-রূপান্তর	১৯/১০/২০০৬	অধ্যাপক আহমদ কবির
৪৬	মোস্তফা আহাদ তালুকদার	বগুড়া জেলায় প্রাপ্ত পুরোনো বাংলা দলিলপত্র : বিবরণ ও বিশ্লেষণ	১৯/০২/২০০৭	অধ্যাপক মুহম্মদ শাহজাহান মিয়া
৪৭	মোঃ সেলিম ভূঞা	তারাসঙ্করের তিনটি উপন্যাস : কৌমজীবনের রূপায়ণ	১৯/২/২০০৭	অধ্যাপক ভীষ্মদেব চৌধুরী
৪৮	মোঃ হাবিবুর রহমান খান	কবি হাফেজদীন রচিত 'বসন্তের দুঃখ' : সম্পাদনা ও মূল্যায়ন	১৯/২/২০০৭	অধ্যাপক ওয়াকিল আহমদ
৪৯	মোঃ জহিরুল ইসলাম	প্রেমেন্দ্র মিত্রের ছোটগল্পে মধ্যবিত্তের জীবনসংকট	১৭/০৪/২০০৭	ডক্টর সৌমিত্র শেখর

বাংলা বিভাগ ॥ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  
এম. ফিল. ডিগ্রিপ্রাপ্তদের তালিকা

ক্রমিক নং	গবেষকের নাম	গবেষণার শিরোনাম	ডিগ্রি প্রাপ্তির তারিখ	গবেষণা তত্ত্বাবধায়কের নাম
৫০	মাহবুবা জিন্নত	কাজী আবদুল ওদুদের কথাসাহিত্যে বিধৃত সমাজ	১৪/০৮/২০০৭	অধ্যাপক মনোয়ারা হোসেন
৫১	মোছাঃ পারভীন আক্তার	সমরেশ বসুর মিথ-অবলম্বী উপন্যাসের বিষয়-স্বাতন্ত্র্য ও শিল্পরূপ	১৪/০৮/২০০৭	অধ্যাপক ভীষ্মদেব চৌধুরী
৫২	ভারতী রানী হালদার	'পদ্মাবতী' কাব্যের সমাজ ও সংস্কৃতি	১৪/০৮/২০০৭	অধ্যাপক মনোয়ারা বেগম
৫৩	শাহনাজ পারভীন	কুমিল্লা জেলা-মহাফেজখানায় রক্ষিত পুরোনো বাংলা দলিলপত্র : একটি পর্যালোচনা	১৪/০৮/২০০৭	অধ্যাপক মুহম্মদ শাহজাহান মিয়া
৫৪	জিনিয়া আবেদীন	দোভাষী পুঁথি সাহিত্যে নারী	১৪/০৮/২০০৭	অধ্যাপক রাজিয়া সুলতানা
৫৫	হোসনে আরা	আবু ইসহাকের কথাসাহিত্যে প্রতিফলিত জীবন ও তার শিল্পরূপ	১৪/০৮/২০০৭	অধ্যাপক বিশ্বজিৎ ঘোষ
৫৬	শামীমা আক্তার	বনফুলের ছোটগল্প (১৯৩৬-১৯৪৭) : বিষয় ও রচনারীতি	১৪/০৮/২০০৭	অধ্যাপক আনিসুজ্জামান
৫৭	মোঃ এজাজ হোসেন খান	রবীন্দ্রনাথের গীতাঞ্জলি, গীতিমালা ও গীতালি কাব্যে রূপক-প্রতীকের ব্যবহার	০৪/০৩/২০০৮	অধ্যাপক বেগম আকতার কামাল
৫৮	মোছাঃ মাহফুজা সুলতানা হিলালী	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের পাঁচটি উপন্যাসে জীবন ও সমাজ	০৪/০৩/২০০৮	ডক্টর সৌমিত্র শেখর
৫৯	মোঃ জমির হোসেন	রবীন্দ্রনাথের ঐতিহ্যচেতনা ও সমাজভাবনা	১৩/০৯/২০০৮	অধ্যাপক আহমদ কবির
৬০	মোহাম্মদ রেজাউল করিম তালুকদার	সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের কবিতায় শিল্প প্রকরণ	১৩/০৯/২০০৮	অধ্যাপক বিশ্বজিৎ ঘোষ
৬১	মিলন কান্তি রায়	কিরণশঙ্কর সেনগুপ্ত : জীবন ও কাব্য	০১/০১/২০০৯	ডক্টর সৌমিত্র শেখর
৬২	মোঃ আমীর হোসেন	প্রমথ চৌধুরীর গল্প-বিষয় ও শৈলী	০১/০১/২০০৯	অধ্যাপক রাজিয়া সুলতানা
৬৩	মেহ্নাজ সাদ ফেরদৌস	বাংলাদেশের ছোটগল্পে গ্রামজীবন (১৯৭২-২০০০)	১৪/০৬/২০০৯	অধ্যাপক আহমদ কবির
৬৪	উম্মে সালমা	মুনীর চৌধুরীর জীবনী ও সাহিত্যকর্ম	২৭/১২/২০০৯	অধ্যাপক হায়াৎ মাহমুদ
৬৫	কামরুল নাহার	বাংলা লোকগীতিকায় নারী	২৫/০৪/২০১০	অধ্যাপক ওয়াকিল আহমদ
৬৬	মোছাঃ রাশনা শারমীন	বাংলা রূপকথা-উপকথায় মিথ-এর প্রভাব	২৫/০৪/২০১০	অধ্যাপক সৈয়দ মোহাম্মদ শাহেদ
৬৭	মোঃ জাকির হোসেন	'আনোয়ারা', 'জোহরা' ও 'আবদুল্লাহ' উপন্যাসে সমাজ বাস্তবতার স্বরূপ ও শিল্পমূল্য	২৯/০৮/২০১০	অধ্যাপক সাঈদ-উর রহমান
৬৮	নজরুল ইসলাম	বিভাগোত্তর বাংলা কথা-সাহিত্যে প্রতিফলিত সামাজিক-সামাজিক বাস্তবতা	২৯/০৮/২০১০	অধ্যাপক এস. এম. লুৎফর রহমান
৬৯	সাবিনা আফজা হক	রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন : চিন্তা ও কর্ম এবং উত্তরকালে তাঁর প্রভাব	৩০/১২/২০১০	অধ্যাপক এ. টি. এম. নুরুল রহমান খান
৭০	ছমা আফরোজ	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপন্যাসে (১৯৩৫-১৯৩৬) সালে প্রকাশিত নর-নারীর সম্পর্ক	৩০/১২/২০১০	অধ্যাপক সৌমিত্র শেখর
৭১	মোহাম্মদ কামরুল হাসান	ঢাকার নবাববাড়ি সংগ্রহের পুরোনো বাংলা দলিলপত্র : বিবরণ ও বিশ্লেষণ	২০/০৪/২০১১	অধ্যাপক মুহম্মদ শাহজাহান মিয়া
৭২	নাহিদা আক্তার শিলা	রবীন্দ্র ছোটগল্পে রূপায়িত দাম্পত্য জীবনচিত্র	২০/০৪/২০১১	অধ্যাপক আহমদ কবির

বাংলা বিভাগ ৯ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  
এম. ফিল. ডিগ্রিপ্রাপ্তদের তালিকা

ক্রমিক নং	গবেষকের নাম	গবেষণার শিরোনাম	ডিগ্রি প্রাপ্তির তারিখ	গবেষণা তত্ত্বাবধায়কের নাম
৭৩	মোছাঃ দীল আফরোজা খানম	বাংলাদেশের সংস্কৃতি ও বুদ্ধিজীবী সমাজের ভূমিকা (১৯৭২-২০০০)	২০/০৪/২০১১	অধ্যাপক আবুল কাসেম ফজলুল হক
৭৪	শরমিন নাহার চৌধুরী	বাংলাদেশের (১৯৭১-২০০০) মহিলা রচিত ছোটগল্পে নারীজীবনের স্বরূপ	২০/০৪/২০১১	অধ্যাপক সৌমিত্র শেখর
৭৫	তারানা নুপুর	বুদ্ধদেব বসুর মিথ-অবলম্বী কাব্যনাটকের ভাবাদর্শ ও শৈরীবিচার	২০/০৪/২০১১	অধ্যাপক বেগম আকতার কামাল
৭৬	রীতা বসু	বাংলাদেশের উপন্যাসে জনজীবন (১৯৪৭-১৯৭১)	২০/০৪/২০১১	অধ্যাপক ওয়াকিল আহমদ
৭৭	জান্নাতুল ফেরদৌস	জসীমউদ্দীনের কাহিনী কাব্যের বিষয় ও প্রকরণ বৈশিষ্ট্য	১৫/১২/২০১১	অধ্যাপক আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ
৭৮	মোহাম্মদ কুদরত-ই-হুদা	শওকত ওসমান ও সত্যেন সেনের উপন্যাস : আঙ্গিক বিচার	১৫/১২/২০১১	অধ্যাপক ভীষ্মদেব চৌধুরী
৭৯	মোঃ ফুয়াদ আলী	শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ছোটগল্পে বিচার	১২/০৮/২০১২	অধ্যাপক সৌমিত্র শেখর
৮০	চৌধুরী মোঃ তাশরিক-ই- হাবিব	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্পে প্রান্তজনের জীবনচিত্র	১২/০৮/২০১২	অধ্যাপক সৈয়দ আজিজুল হক
৮১	মোসাঃ ইয়াসমিন নাহার	আবদুল হকের প্রবন্ধ : সমাজ-সংস্কৃতি ও সাহিত্যচিন্তার স্বরূপ	১২/০৮/২০১২	অধ্যাপক ভীষ্মদেব চৌধুরী
৮২	এহসানি খানম	বাংলাদেশের মহিলা উপন্যাসিকের উপন্যাসে জীবনোপলব্ধি ও সমাজ চেতনার স্বরূপ (১৯৭২- ১৯৯৮)	১২/০৯/২০১২	অধ্যাপক আবুল কাসেম ফজলুল হক
৮৩	মোঃ ইসমাইল হোসেন সাদী	আহসান হাবীবের কবিতা : শিল্পীচেতন্য ও কাব্যরূপ	১৭/০২/২০১৩	অধ্যাপক ভীষ্মদেব চৌধুরী
৮৪	মোঃ মনিরুজ্জামান	বাংলা সাহিত্যে মোহাম্মদ লুৎফর রহমানের জীবন- ভাবনা	১২/০৯/২০১৩	অধ্যাপক রাজিয়া সুলতানা
৮৫	মোঃ ফজলুর রহমান	তারাক্ষরের ছোটগল্পে প্রান্তিক চরিত্রের স্বরূপ	১২/০৯/২০১৩	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন
৮৬	মোমেনুর রসুল	সুবোধ ঘোষের ছোটগল্পে মানব মনস্তত্ত্ব	০১/০১/২০১৪	অধ্যাপক সৈয়দ আজিজুল হক
৮৭	মুনিরা সুলতানা	বুদ্ধদেব বসুর সাহিত্য-সমালোচনামূলক রচনা : মতাদর্শ ও গদ্যশৈলী	০১/০১/২০১৪	অধ্যাপক বেগম আকতার কামাল
৮৮	উম্মে হাবিব	ঢাকা জেলা-মহাফেজখানায় রক্ষিত পুরোনো বাংলা দলিলপত্র : একটি পর্যালোচনা	১৩/০৩/২০১৪	অধ্যাপক মুহম্মদ শাহজাহান মিয়া
৮৯	জাকিয়া সুলতানা	বরিশাল জেলা-মহাফেজ খানায় রক্ষিত পুরোনো বাংলা দলিলপত্র : একটি পর্যালোচনা	১৩/০৩/২০১৪	অধ্যাপক মুহম্মদ শাহজাহান মিয়া
৯০	এস এম মেহেদী হাসান	দোভাষী পুঁথি সাহিত্যের প্রণয়োপাখ্যান ধারা	৩০/০৯/২০১৪	অধ্যাপক রাজিয়া সুলতানা
৯১	বিদ্যুৎ সরকার	বাংলাদেশের নাটকে নিম্ববর্ণের জীবন (১৯৭২-২০০৭)	৩০/০৯/২০১৪	অধ্যাপক সিরাজুল ইসলাম
৯২	খাদিজা আক্তার	বাংলা নাটকে মন্থরায়	৩০/০৯/২০১৪	অধ্যাপক নূরুর রহমান খান
৯৩	বেগম শারমিনুর নাহার	নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের উপন্যাসে রাজনীতির স্বরূপ	৩০/০৯/২০১৪	অধ্যাপক মোঃ সিরাজুল ইসলাম

বাংলা বিভাগ ॥ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  
এম. ফিল. ডিগ্রিপ্রাপ্তদের তালিকা

ক্রমিক নং	গবেষকের নাম	গবেষণার শিরোনাম	ডিগ্রি প্রাপ্তির তারিখ	গবেষণা তত্ত্বাবধায়কের নাম
৯৪	মোহাম্মদ জহিরুল ইসলাম	রবীন্দ্রনাথের দৃষ্টিতে কল্লোলগোষ্ঠী ও আধুনিকতাবাদী সাহিত্য আন্দোলন	০৩/০১/২০১৫	অধ্যাপক আবুল কাসেম ফজলুল হক
৯৫	মীর হুমায়ুন কবীর	আনিস চৌধুরীর নাটক : জীবন ও শিল্প	২৩/০৮/২০১৫	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন
৯৬	সালেহা সুলতানা	সুফিয়া কামালের জীবনদৃষ্টি ও সাহিত্যকর্ম	২৩/০৮/২০১৫	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন
৯৭	সানজিদা হামিদ	তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্পে লোকজীবনের রূপায়ণ	২৫/১২/২০১৫	অধ্যাপক সিদ্দিকা মাহমুদা
৯৮	গৌতম সরকার	উনিশ শতকের বাংলা উপন্যাসে বাঙালি সংস্কৃতির পরিচয়	২৫/১২/২০১৫	অধ্যাপক আহমদ কবির
৯৯	নাজমুন নাহার	নজরুলের কথাসাহিত্যে নারীচরিত্র	২৫/১২/২০১৫	অধ্যাপক আহমদ কবির
১০০	মোঃ জাহাঙ্গীর আলম	মঙ্গলকব্যে বাঙালির আর্থ-সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনের রূপায়ণ	২০/১২/২০১৫	অধ্যাপক ফাতেমা কাওসার
১০১	শাহিনা খাতুন	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্প : মধ্যবিত্ত জীবন-বাস্তবতা	২১/০৬/২০১৬	অধ্যাপক সাঈদ-উর রহমান
১০২	মোহাঃ শামিমা নাসরিন	আখতারুজ্জামান ইলিয়াসের ছোটগল্পে সমাজগতির রূপায়ণ	৩০/১১/২০১৬	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন
১০৩	মোঃ শহিদুল হাসান পাঠান	আলাউদ্দিন আল আজাদের উপন্যাসে : বিষয় ও প্রকরণশৈলী	৩০/১১/২০১৬	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন
১০৪	মোঃ জাহাঙ্গীর আলম	বাংলা উপন্যাসে 'খল' নর ও নারী চরিত্র	৩১/০০/২০১৭	অধ্যাপক সৌমিত্র শেখর
১০৫	চন্দ্রা বসু	'ছিন্নপত্রাবলী' রচনাকালের রবীন্দ্র কাব্য ও ছোটগল্প : বাংলাদেশের মানুষ ও ভূ-প্রকৃতির প্রভাব	৩১/০০/২০১৭	অধ্যাপক সৌমিত্র শেখর
১০৬	মোঃ শরিফুল ইসলাম	শহীদুল জহিরের জীবন, তাঁর কথাসাহিত্যের বিষয়বৈচিত্র্য ও প্রকরণ	৩১/০০/২০১৭	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন
১০৭	মোঃ আলমগীর কবির	আহমদ ছফার উপন্যাসে সমাজ ও জীবনের রূপায়ণ	৩১/০০/২০১৭	ডক্টর মোঃ আবদুস সোবহান তালুকদার
১০৮	আমেনা খাতুন	নজরুল-কাব্যে শব্দের নামধাতু-রূপে 'ব্যবহার'	২৭/১১/২০১৭	অধ্যাপক মুহম্মদ শাহজাহান মিয়া
১০৯	তাসলিমা নাসরিন	সরদার জয়েনউদ্দীনের গল্পে গ্রাম জীবনচিত্র	৩০/০১/২০১৮	অধ্যাপক আহমদ কবির
১১০	সুশান্ত কুমার সরকার	ঘাটু গানের সমাজতাত্ত্বিক প্রেক্ষাপট	৩০/০১/২০১৮	অধ্যাপক রফিকউল্লাহ খান
১১১	আয়শা সিদ্দিকা	জহির রায়হানের কথা সাহিত্য : জীবন ও শিল্পবোধের স্বরূপ	৩০/০০/২০১৮	অধ্যাপক রফিকউল্লাহ খান
১১২	মোহাম্মদ হামিদুর রহমান	হুমায়ুন আহমদের ছোটগল্প : বিষয় ও শৈলী	০০/০০/২০১৮	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন
১১৩	অলোক কুমার চক্রবর্তী	বৈষ্ণব পদাবলির বিবর্তনধারা এবং বাংলাদেশে কীর্তনচর্চা	০০/০০/২০১৮	অধ্যাপক মোহাম্মদ গিয়াসউদ্দিন

বাংলা বিভাগ ৯ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  
এম. ফিল. ডিগ্রিপ্রাপ্তদের তালিকা

রাফাত আলম মিশু  
সহকারী অধ্যাপক  
বাংলা বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়